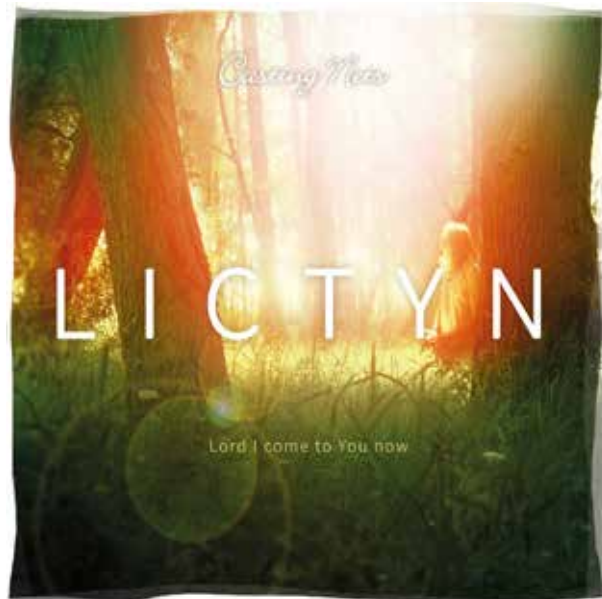


Casting Nets

Bläsersätze



Casting Nets

Bläusersätze

S4G · Shine for God

LICTYN · Lord I come to You now

Musik und Texte: Ben Crane

2016 ABAKUS Musik Barbara Fietz
35753 Greifenstein

Notengrafik: Ben Crane
Cover: Birthe Kadereit
Layout: Oliver Fietz

1. Auflage 2017

Lieder- und Textheft Bestellnummer 322

Bestellnummer S4G · Shine for God CD 91-322
Bestellnummer LICTYN · Lord I come to You now CD 91-309

Jede Art der Vervielfältigung der Melodien und Texte
ist ohne Genehmigung nicht gestattet.

ABAKUS Musik Barbara Fietz
Haversbach 1 · 35753 Greifenstein
Tel: 06478 2774-0 · Fax: 2774-19
www.ABAKUSmusik.de
info@ABAKUSmusik.de

Am Morgen erstrahlt das neue Licht

1. Am Mor - gen er - strahlt das neu - e Licht, ein
 2. Dein Licht, Herr, ver - treibt das Dun - kel der Nacht und
 3. Lass uns dein Licht tra - gen in die - se Welt und

E \flat B \flat Cm A \flat ⁶B E \flat

neu - er Tag an - bricht — Du schufst ihn für uns
 was uns ängst - lich macht! — Rüst' du uns aus für
 tun, was dir ge - fällt! — Für Feind, für Freund, für

B \flat E \flat A \flat E \flat

Men - schen hier, wir dan - ken dir da -
 die - sen Tag, dass wir den Plan er -
 al - le Welt, lass uns dein Spie - gel

B \flat Cm Fm A \flat ⁶

für — und prei - sen, lo - ben dich, o Herr!
 füll'n — und tun, was du für uns ge - dacht.
 sein — und schenk, dass sie dein Licht ver - steh'n.

B \flat ⁴ B \flat ⁷ E \flat A \flat A \flat ⁶ B \flat E \flat

Dein Wort ist meines Fußes Leuchte

Psalm 119

Refrain B \flat F

Dein Wort ist mei - nes Fu - ßes Leuch - te_____

Cm B \flat E \flat Cm F⁷ B \flat **Fine**

und ein Licht auf mei - nem Le - bens - weg.

1. Froh, der sich nach dei - nem Wort rich - tet_____

2. Tief präg' ich mir dein Wort__ ein,_____

3. Als mich Angst und Not be - fie - len,_____

4. Kur - ze Zeit leb' ich auf der Er - de,_____

5. Herr, mein Schöp - fer, du gibst mir Le - ben._____

6. Mei - ne Lieb - lings - spei - se ist dein Wort!_____

7. Ich be - sin - ge fröh - lich__ dein Wort!_____

D \flat m Gm D⁴ D

und sich an dei - ne Wei - sun - gen hält.____
 da - mit ich nicht vor dir schul - dig wer - de.
 rich - te - te dein Wort mich auf!____
 dei - ne Ord - nun - gen will ich be - sin - gen
 Schen - ke mir Ver - stand und Ein - sicht,
 Sü - ßer als der sü - ßes - te Ho - nig.
 Gut ist al - les, was du be - fehlst.____

Gm Cm G⁴ G

Er _____ schreibt
 dein _____ Ge -
 Dein Ge - setz macht _____ mich
 Nie hab' ich Mut ver - lor'n,
 und _____ dich frei - sen,
 ü - ber - all nach dei - nem
 Dein Ge - setz macht klug
 Mein _____ Herz ju - belt

E \flat

setz in sein Herz: (in sein Herz:)
 glück - lich und froh: (glück - lich und froh:)
 dacht' ich an dich: (dacht' ich an dich:)
 so - lang ich leb': (so - lang ich leb':)
 Wort zu su - chen: (Wort zu su - chen:)
 und ein - sich - tig: (und ein - sich - tig:)
 und singt dir zu: (und singt dir zu:)

Cm Gm Fm D⁴ D

Dir, Herr, nah zu sein

Psalm 73, 23-28



1. Dir, Herr, nah zu sein, ist mei - ne Freu - de.
 2. Ich ber - ge mich Herr in dei - ner Hand.____
 3. In Schwach-heit und Tod bist du, Gott, da._____

B \flat C⁴ C Dm A



Ich ver - trau - e____ dir, mein Gott und mein Fels
 Führ' mich nach dei - nem Plan, tu', was dir ge - fällt.
 Al - le Zeit gibst du mir Kraft zum Durch - hal - ten.

B \flat C⁴ C Dm C A

und hal - te mich zum Herrn der Welt.
 Hab' ich nur dich, brauch' ich sonst nichts.
 Du bist mir nah und bleibst mir treu.

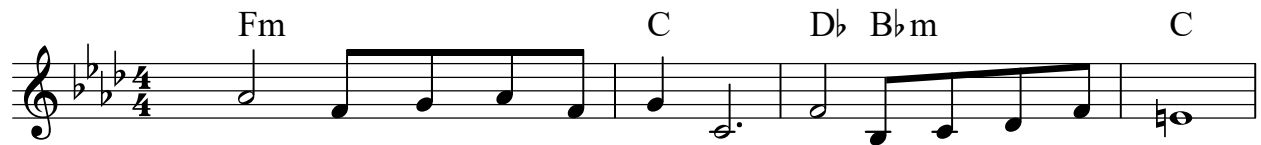
B \flat C A Dm

Mei-ne Zu-ver-sicht setz³ ich, treu-er Gott, im-mer auf dich...
 Er-de und Him-mel be-deu-ten mir dann wirk-lich nichts mehr...
 Ich ver-trau-e dir und preis' dei-nen hei-li-gen Na-men.

B \flat C Dm Gm C F

Erhöre mein Gebet

Psalm 143



1. Er - hö - re mein Ge - bet, Herr, und ach - te auf mein Fleh'n!
2. Der Feind ver - folgt mich täg - lich und engt mein Le - ben ein!
3. Zu dir streck' ich die Hän - de und war - te sehn - süch - tig,
4. Herr, hilf mir so zu le - ben, wie du es von mir willst,



- Du hältst dein Wort wahr - haf - tig und auf dich ver - lass' ich mich!
 Ich weiß nicht, was ich tun soll, denn ich bin vor Angst ge - lähmt.
 wie trock' - nes Land auf Re - gen. Herr, greif du doch end - lich ein!
 denn du al - lein bist mein Gott. Füh'r mich durch den Heil' - gen Geist

1. O Herr, sei mir Sün - der gnä - dig. Ich be - ken - ne dir
2. O Herr, komm mir schnell zur Hil - fe, wie du es frü - her
3. O Herr, zeig mir schon am Mor - gen, dass du es mit mir
4. und dann wer - de ich er - fah - ren, wie ich wie - der frei

mei - ne Schuld. Je - su Blut spricht mich vor dir frei!
 hast ge - tan. Herr, komm schnell, ich brauch' dich so sehr!
 sehr gut meinst. Ich brauch' dich und ver - trau - e dir!
 le - ben kann. Dir dien' ich, denn du bist mein Gott!

B \flat C F Dm B \flat B \flat ⁶ C⁴C⁷ F

Großer Gott wir preisen dich

1. Gro - ßer Gott wir prei - sen dich, dei - ne
 2. Glän - zend hell ist dein Ge - sicht. Lie - be
 3. Se - ra - phim und Che - ru - bim stim - men

F C F B \flat F C⁴ C

Herr - lich - keit, dei - ne Schön - heit, Ma - jes - tät und Pracht! Stau - nend
 strahlt von dir, dei - ne Rein - heit ist so wun - der - bar! Wir fall'n
 ein ins Lob dei - ner Grö - ße, Herr - lich - keit und Macht! Mit den

Am Dm Gm C⁴ C

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of staves. The first system contains the vocal melody and piano accompaniment. The second system contains the lyrics. The third system contains the chord symbols. The fourth system contains the piano accompaniment. The lyrics are:

steh'n wir hier vor
 auf die Knie und
 En - geln be - ten

dei-nem Thron und lo - ben dich.
 be - ten an, all-mäch - ti - ger Gott.
 wir dich an, du Gott Is - ra - els.

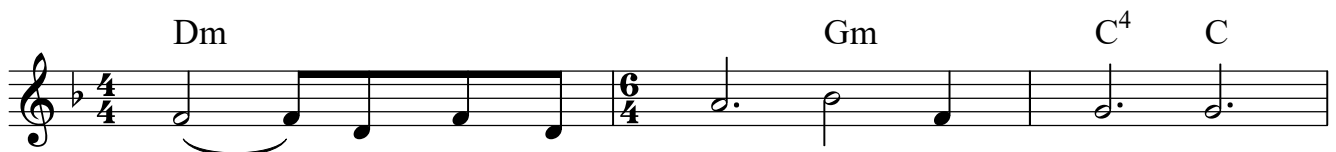
Am A Dm B \flat Gm C⁴ C⁷ F

Herr, dein Weinberg bin ich nun

I am your vineyard



1. Herr, dein Wein - berg bin ich nun.
 2. Du rei - nigst und schneid'st zu - rück
 3. Durch dein Wort werd' ich ge - tränkt,
 4. Ei - ne Mau - er baust du mir,
 5. Herr, mein Le - ben, geb ich dir,



Du ____ hast mich für dein Reich ge - macht. ____
 al - le Zwei - ge, die oh - ne Frucht sind.
 reg - nest dei - ne Lie - be und Gna - de.
 um ____ mich vor dem Ar - gen zu schüt - zen,
 Frucht ____ soll für dein Reich bei mir wach - sen.

Du schen - kest mir
 Du sorgst für mich
 Dein Heil' - ger Geist
 denn du weißt ja,
 Ich will für dich

das, was ich brauch',
 und er - nährst mich,
 weist mir den Weg
 wo ich sehr schwach
 ein Lob - preis sein.

und ü - ber -
 wie nie - mand
 dei - ner ____
 und ver -
 Füh - re und

F Bb G C F

schüt - test mich mit__ dei - nem Se - - gen.
 sonst es tut. Mei - ne Sehn - sucht füllst du aus.
 Treu - e, Macht, Gna - de, und Ver - ge - - bung.
 letz - bar bin und wo - durch ich fal - len kann.
 seg - ne mich, dies, o Herr, ist mein Ge - bet.

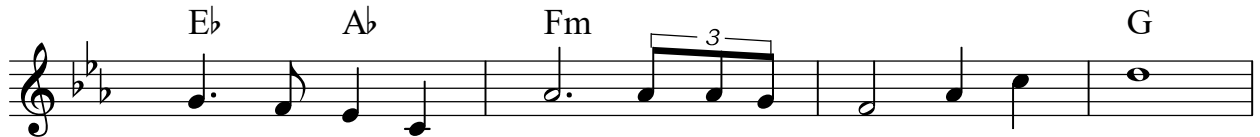
Am Dm Gm B \flat C F

Herr, du kennst mein Herz

Lord you know my heart



1. Herr, du kennst mein Herz, wie ich heu-te vor dir steh', vol - ler
 2. Un - ser Schmerz ist groß. Wor-te fin-den fällt uns schwer. Du ver -
 3. Jetzt bit - ten wir dich, seg-ne und be - hü - te uns, schütz' und



- Lie - be hörst du zu. Ich hal-te mich bei dir fest.
 sprichst uns in der Schrift: „Ich rich-te dich wie - der auf.“
 rüs - te du uns aus, um dei-ne Zeu - gen zu sein.

Refrain

Dan - ke Herr, dei - ne Lie - be trägt uns. Wir

prei - sen dich und be - ten dich an.

C F C G C

© Ben Crane, Dublin, 7. Dezember 2005

Herr, wenn du sprichst

Chords: Eb, Fm, Bb, Cm, D, Gm

1. Herr, wenn du sprichst, — rühr' mein Herz an, —
 2. Auch wenn es schmerzt, — ich's nicht ver - steh', —
 3. Je - den Tag, Herr, — hilf du uns mehr, —

Chords: Ab, G, Cm, Bb⁴, Bb

- dass es hört, was du mir sa - gen willst. —
 hal - te mich ganz fest an dei - ner Hand. —
 uns an dei - nem Wort zu o - ri - en - tier'n. —

Chords: Eb, C^{#7}, Eb^m, Bb

1. Bricht mei - nen
 2. Lass mich nicht
 3. Schen - ke uns

Stolz,
 los,
 Mut,

form' mei - nen
 auch wenn ich's
 nur das zu

Geist,
 will.
 tun,

so dass ich leb' im Ge hor - sam zu dir.
 Schenk' mir Ver - trau'n, nur auf dich, Herr, zu schau'n.
 was du uns sagst. Seg - ne uns, Herr, da - für.

Cm Gm Ab Bb Eb

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a simple harmonic accompaniment with chords in the left hand and a melodic line in the right hand. The lyrics are in German and are placed below the vocal line. The piano accompaniment includes a triplet in the right hand in the third measure of the second system.

Komm Heiliger Geist

Come Holy Spirit

1. Komm Hei-li-ger Geist und fall' auf uns, füll' uns mit
 2. Komm Hei-li-ger Geist und fließ' durch uns und stär-ke
 3. Komm Hei-li-ger Geist ent - zün - de du ein e - wi -

dei - ner Lie - be. Komm Hei-li-ger Geist ü - ber - schütt'
 un - s'ren Geist. Komm Hei-li-ger Geist re - gie - re
 ges Feu - er. Komm Hei-li-ger Geist und stär - ke

uns mit dei - ner himm - li - schen Gna - de!
 du, len - ke das, was wir tun.
 uns, wenn wir von dir Zeug - nis ge - ben.

1. Fließ' durch uns, rei - ni - ge un - ser Herz von al - lem,
 2. Rau - schen - der Wind, Feu - er, das uns durch dringt, Trö - ster und
 3. Strahl' in die - se Welt, er - neu - re und hei le, schen - ke Frie -

was uns von dir trennt. Denn wir wol-len dein Tem-pel sein. —
 Für - spre-cher vor Gott. Wir woll'n dei-ne Stim - me — hör - en.
 den und Ver-ge bung, die von Got-tes Thron flie - ßen. —

Gm D⁴ D Cm F B \flat

Gebet Dank, uns'rem Gott

1 Chronik 16, 8...

Give thanks to the Lord

1. Ge - bet Dank, un - s'rem Gott, dem Kö - nig der Welt, rüh -
 2. Kom - met vor sein Ant - litz. Stär - ke kommt von ihm. Er -
 3. Sin - get und lo - bet Gott, dem Herr - scher der Welt. Ver -
 4. Lasst die Him - mel er - zähl'n, die Er - de sich freu'n, Völ -

met sei - nen heil - - li - gen Na - men. Er - zäh - let von ihm, was
 zählt von den Wun - dern, die er tat! — Ihr habt sie er - lebt, Zu -
 kün - digt sein Heil von Tag zu Tag! — Denn groß ist der Herr und
 ker wer - den sehen, dass Gott re - giert! — Nur ihn lobt und preist, bringt

E_b *B_b*

E_b *A_b* *F⁷* *F* *E_b*

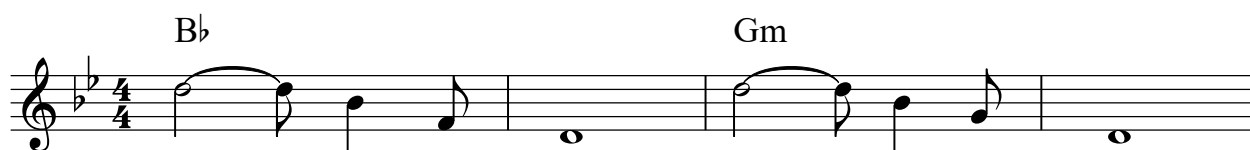
er für euch tat. Es mö - gen sich — freuen, die
 recht - wei - sung auch. Er ist der Herr der Herrn und
 wür - dig der Ehr'. Macht, Schön - heit, Herr - lich - keit, Ruhm,
 Eh - re und Dank dem wun - der - ba - ren Herrn, dem

B \flat sus^{7no3} E \flat Cm G A \flat

den Herrn su - chen und sei - - ne Macht!
 sein Bund gilt jetzt und für al - le Zeit.
 Ho - heit und Pracht sind in sei - nem Haus.
 Gott Is - ra - els! Hal - le - - lu - jah.

Cm-dim⁶ B \flat ⁴ B \flat B \flat ⁷ E \flat Fm B \flat ⁴ E \flat

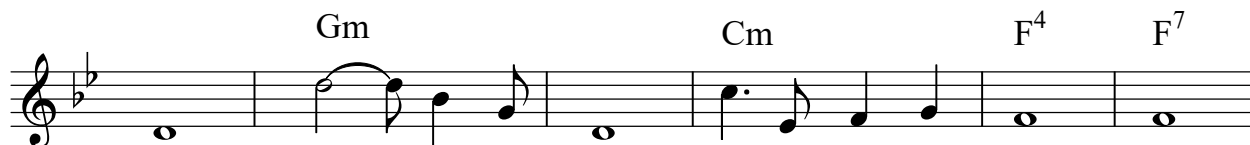
Wir steh'n vor dir



1. Wir__ steh'n vor dir, vor__ dei - nem Thron,
 2. Du__ Herr ver - gibst all__ mei - ne Schuld,
 3. Mein__ Le - ben lang gibst__ du__ mir
 4. Du__ hältst dein Wort, e - wig und treu,



um dich an - zu - be - ten Herr. Dei - ne Herr - - lich -
 führst mich durch die Dun - kel - heit, nimmst die Angst vor dem
 das, was ich zum Le - ben brauch'. Da - rum fühl'__ ich mich
 fel - sen - fest bleibt es be - steh'n. Da - für dan - ken wir



keit, dei - - ne Macht rüh-men wir und sa - gen:
 Tod, schenkst Le - ben mir, je - den Tag aufs Neu - e:
 frei, voll Mut und Kraft, wie ein jun - ger Ad - ler:
 dir, hal - ten d'ran fest im Ver-trau'n auf dich Herr:

Refrain

Du bist der Herr der gan - zen Welt, al - les in

B \flat E \flat Cm F Dm

Detailed description: This system contains the first five measures of the refrain. The vocal line (top staff) has a melody with triplet markings. The piano accompaniment (middle and bottom staves) features a bass line with triplets and a treble line with chords and triplets. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4.

mir wird. dei - nen heil'-gen Na - men - - prei - -

Gm Cm F⁴ Dm

Detailed description: This system contains the next four measures of the refrain. The vocal line continues with a similar melodic pattern. The piano accompaniment maintains the triplet-based accompaniment. The key signature and time signature remain consistent with the first system.

sen. Nie ver - ges - sen werd' ich dei - - ne Treu'.

Gm Cm⁷ F B \flat

The musical score consists of four staves. The top staff is the vocal line in G minor, with lyrics: "sen. Nie ver - ges - sen werd' ich dei - - ne Treu'." The second staff is the piano accompaniment in G minor. The third staff shows the chord progression: Gm, Cm⁷, F, and B \flat . The fourth staff is the piano accompaniment in G minor, mirroring the second staff.

Der Komponist und Autor Ben Crane bietet zusammen mit der Band Casting Nets
Lobpreisabende, Themengottesdienste, Seminare und Chorworkshops an

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Webseite www.casting-nets.eu



Inhaltsverzeichnis

Am Morgen erstrahlt das neue Licht	2
Dein Wort ist meines Fußes Leuchte	4
Die Hand des Herrn	8
Dir, Herr, nah zu sein	12
Erhöre mein Gebet	14
Gebet Dank, uns'rem Gott	30
Großer Gott wir preisen dich	16
Herr, dein Weinberg bin ich nun	32
Herr, du kennst mein Herz	41
Herr, ich komme zu dir	34
Herr, wenn du sprichst	18
Hosanna, hosanna	54
In der Nacht	20
In Gottes Hand geborgen	24
Komm Heiliger Geist	28
Lass los!	26
Meine Seele singe laut	43
Still, still	49
Such Gott	45
Wir steh'n vor Dir	52

